



Содержание

Введение	8
Глава 1. Предпосылки зарождения персоязычной литературы в Дагестане (историко-культурный аспект)	
1.1. Дербент и Южный Дагестан – колыбель иранской культуры на Восточном Кавказе	13
1.2. Отголоски зороастризма в материальной и духовной культуре Дагестана	31
1.3. Историко-культурные связи Ирана и Дагестана в эпоху распространения ислама	35
1.4. Иранцы в Дагестане в XIX – начало XX в.	47
Глава 2. «Иранский след» в устном творчестве народов Дагестана	
2.1. Зороастрийские мотивы в фольклорном наследии дагестанских народов	62
2.2. «Иранский материал» в мифологической прозе и поэзии народов Дагестана	71
Глава 3. Дагестанская книжная культура на персидском языке	
3.1. Начальный этап распространения персидской письменности	99

3.2. Эпиграфические памятники на персидском языке	101
3.3. Персидские эпистолярные источники	104
3.4. Дагестанская рукописная и литографированная книга на персидском языке	119
Глава 4. Дагестанские ученые, писатели, поэты	
4.1. Дербентские ученые	143
4.2. Ученые-горцы – знатоки персидской словесности	158
4.3. Переводы произведений персидских классиков на дагестанские языки	212
4.4. Персия и персидская поэзия в творчестве дагестанских литераторов	216
4.5. Дагестанцы в Иране	227
4.6. Иранистика в Дагестане сегодня	262
Заключение	265
Библиография	268
Иллюстрации	294