

УДК 28:7.01(082)  
ББК 86.38 + 85.1  
Е33



*Издание подготовлено при поддержке  
Фонда исследований исламской культуры  
имени Ибн Сины*

Переводчики:

Б. В. Норик, к.и.н., мл. науч. сотр. Института востоковедения РАН;  
М. Л. Салганик, индолог;

М. Дж. Назарли, канд. искусствоведения

Е33  
УДК 28:7.01(082)  
ББК 86.38 + 85.1  
Е33  
Единство красоты: сб. науч. статей / автор-сост., науч. ред. М. Дж. Назарли – М.: ООО «Садра», 2019. – 272 + 32 с. – (Единство красоты. Ислам и изобразительное искусство).

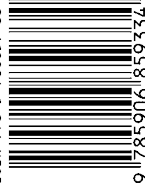
ISBN 978-5-906859-33-4

16+

Серия «Единство красоты» объединяет работы, посвященные прекрасному в исламской культуре. В данной книге, открывающей блок по изобразительному искусству, собраны статьи иранских ученых, в которых рассматривается то, чем является изобразительное искусство для ислама. Подобно тому, как сама серия «Единство красоты» объединяет в себе работы из разных областей искусства (живопись, музыка, театр и др.), так и эта книга собирает воедино разные взгляды на исламское искусство и предлагает их широкому кругу читателей.

УДК 28:7.01(082)  
ББК 86.38 + 85.1

ISBN 978-5-906859-33-4



9 785906 859334

© Фонд Ибн Сины, 2019  
© ООО «Садра», 2019

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Назарли Маис. Мусульманское искусство. Между сном и явью .....	6
Сейид Хоссейн Наср, перевод М. Л. Салганик. Связь между исламским искусством и исламской духовностью .....	12
Видждан Алч, перевод М. Дж. Назарли. Проблемы понимания исламского искусства .....	33
Хасан Болхари Кахи, перевод Б. В. Норика. Мусульманская философия и искусство ислама .....	86
Ирадж Дадаши, перевод Б. В. Норика. Метафизика исламского искусства .....	120
Ирадж Искандари, перевод Б. В. Норика. Понимание красоты в мусульманском искусстве .....	135
‘Али Акбар Таквайи, Хади Махмудинежад, перевод Б. В. Норика. Размышления о суфийских элементах в исламском искусстве .....	151
Акбар Файдеи, перевод Б. В. Норика. Возникновение философского учения Муллы Садры и его роль в возрождении исламской философии искусства .....	184
‘Абд Аллах Мирзайи, перевод Б. В. Норика. Исследование исламского искусства в сравнении с искусством западным .....	210
Саййид Рази Мусави Гиляни, перевод Б. В. Норика. Сравнение исламского и западного искусства .....	227
Сейид Хоссейн Наср, перевод М. Л. Салганик. Духовная миссия исламского искусства .....	258