

## CONTENTS

---

---

### Topic of the issue

- 6      ***Hamed Naji Isfabani***  
Doctrinal principles and ritual practise of Naqshbandiyya order
- 20     ***Fereidoun Allabyari, Morteza Nouraei, Ali Rasouli***  
Tariqa and trade: Naqshbandiyya trade activity in the Timurid era
- 49     ***Mohammed Soori***  
Written heritage of Khwajagan/Naqshbandiyya followers: the formation period and the role of the Persian language in it
- 61     ***Alsu Arslanova***  
Persian manuscripts on Sufism in the collection of the Scientific Library of Kazan Federal University
- 78     ***Daniil Melentev***  
Ulama and OGPU Eastern Department confessional policy in Tashkent (1917–1927)

### Review

- 97     ***Dinara Mardanova***  
Jasser Auda. Maqasid al-Shari'a. Moscow: Mardjani publ., 2015. (Russian translation.)
- 101    ***Shamil Shikhaliev***  
Dawlatshah al-Ispidjabi. Burhan al-Zakirin. Moscow: Sadra publ., 2020. (Russian translation.)

## СОДЕРЖАНИЕ

---

### Тема номера

- 6 **Хамед Наджи Эсфахани**  
Доктринальные принципы и ритуальная практика тариката Накшбандийа
- 20 **Фариудун Аллахъяри, Мортаза Нураи, Али Расули**  
Тарикат и торговля: торговая деятельность Накшбандийа в эпоху Тимуридов
- 49 **Мохаммад Сури**  
Письменное наследие последователей Хваджаган/Накшбандийа в период становления тариката и роль персидского языка
- 61 **Алсу Арслanova**  
Персоязычные рукописи по суфизму в коллекции Научной библиотеки Казанского федерального университета
- 78 **Даниил Мелентьев**  
Улемы и конфессиональная политика восточного отдела ОГПУ в Ташкенте (1917–1927)

### Рецензия

- 97 **Динара Марданова**  
Джассер Ауда. Цели шариата: (руководство для начинающих)/Джассер Ауда; пер., примеч. и введ. К. Гасымов; междунар. ин-т ислам. мысли, обществ. Обн-ние Идрак. — М.: Изд. дом Марджани, 2015. — 192 с.
- 101 **Шамиль Шихалиев**  
Даулатшах ал-Испиджаби. Бурхан аз-закирин (доказательство для поминающих)/исслед. А.К. Бустанова и Е.Л. Никитенко; пер. с перс. и комментарии Е.Л. Никитенко, пер. с чагатайского А.К. Бустанова. — М.: ООО «Садра», 2020. — 240 с.